

Erste Ergebnisse der Internetrecherche zu  
**Lehrveranstaltungen über freimaurerische Kontexte an deutschen Universitäten**  
 Projekt „Deutsche Freimaurerei der Gegenwart“  
 Universität Bielefeld, Juli 2005

Im Rahmen des Bielefelder Forschungsprojektes „Deutsche Freimaurerei der Gegenwart“ wurde im Juli 2005 eine Internetrecherche zu universitären Lehrveranstaltungen mit thematischem Bezug zur Freimaurerei durchgeführt. Als Ergebnis ist festzuhalten, dass freimaurerische Themen und Kontexte in den letzten Jahren relativ häufig Gegenstand von Lehrveranstaltungen an deutschen Hochschulen waren.

In die vorliegende Liste wurden Veranstaltungen aufgenommen, bei welchen durch den *Veranstaltungstitel* oder durch die *Veranstaltungsbeschreibung im kommentierten Vorlesungsverzeichnis* ein thematischer Bezug zur Freimaurerei deutlich wurde. Das Wort "Freimaurer" bzw. "Freimaurerei" war Schlüsselbegriff der Internet-Recherche über die Suchmaschine Google. Die Auflistung ist vorläufig und erhebt somit keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

<b>Universität / Fachbereich</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Veranstalter</b>	<b>Art der Veranstaltung</b>	<b>Semester</b>
FU Berlin Institut für Soziologie	<b>Soziologie des Internets: Esoterik, Mystik, Verschwörungstheorien</b>	Heinz Gralki	Seminar	SS 2004
FU Berlin Institut für Soziologie	<b>Männerbünde und Geheimgesellschaften</b>	Heinz Gralki	Seminar	WS 04/05
TU Chemnitz Philosophische Fakultät	<b>Freimaurer in Chemnitz</b>	Prof. Dr. Arved Hübler	Seniorenkolleg	SS 00
U Bochum Fakultät für Geschichte (Neuere Geschichte)	<b>Die Freimaurer</b>	Prof. Dr. Rainer Walz	Hauptseminar	SS 2004
U Bonn Seminar für Osteuropäische Geschichte	<b>Geheimgesellschaften in Russland vom 18. Jahrhundert bis zum 20. Jahrhundert.</b>	Prof. Dr. Dittmar Dahlmann	Seminar	WS 04/05

U Frankfurt/Main Musikwissenschaftliches Institut	<b>Mozart: Requiem</b>	Dr. Ulrike Kienzle	Hauptseminar	SS 05
U Freiburg Soziologie	<b>Geheime Gesellschaften</b>	Petra Jacoby	Seminar	SS 02
U Freiburg Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters	<b>Verschörungen und Attentate im Mittelalter</b>	Dr. Andreas Bihrer	Proseminar	SS 03
U Gießen Theologie	<b>Freimaurer - Mythos und Wirklichkeit, von der Gegnerschaft zum Dialog mit der Kirche.</b>	Gulich, Hauser	Seminar, ab 3. Semester	WS 04/05
U Göttingen Kunstgeschichtliches Seminar und Kunstsammlung	<b>Künstler als Freimaurer vom 18. bis zum 20. Jahrhundert</b>	Prof. Dr. Werner Schnell	Forschungsprojekt	Beginn 1.1.04
U Göttingen Finnisch-Ugrisches Seminar	<b>Jesuiten, Freimaurer, Gelehrte</b>	Prof. Dr. Janos Gulya,	einmaliger Vortrag, 13. Februar 2003	WS 02/03
U Halle Institut für Slavistik	<b>Literarische Konzepte der Aufklärung in Russland (1. Historische Sujets im russischen Drama; 2. Zensurmechanismen; 3. Übersetzungstexte russischer Freimaurer)</b>	Dr. G. Lehmann-Carli	Forschungsseminar	SS 00
U Halle Geschichte	<b>Aufklärungsgesellschaften und Geheimbünde im 18. Jahrhundert</b>	R. Geffarth	Übung	WS 01/02

U Halle Institut für Slavistik	<b>Literatur und Kultur russischer Geheimbünde und -gesellschaften (unter besonderer Berücksichtigung der Freimaurer)</b>	Dr. G. Lehmann-Carli	Vorlesung	WS 99/00
U Hamburg / U Münster Erziehungswissenschaften	<b>"Government Denies Knowledge" Verschwörungstheorien in der Massenkultur</b>	Ingrid Lohmann	Gemeinschaftliches Seminar	WS 99/00
U Heidelberg Institut für Religionswissenschaft	<b>Texte aus der Zeit der Aufklärung zum Freimaurertum und zu anderen Geheimgesellschaften</b>	Apl. Prof. Jan Snoek / PD Burckhardt Dücker	Seminar	SS 05
U Heidelberg Institut für Religionswissenschaft	<b>Die Zauberflöte und ihr Umfeld</b>	Dr. Antje Tumat	Seminar	SS 06
U Heidelberg Institut für Religionswissenschaft	<b>Mozarts "Zauberflöte" im literarischen und kulturellen Kontext der Zeit</b>	Prof. Assmann/Prof. Borchmeyer	Hauptseminar	WS 01/02
U Jena Soziologie	<b>Typen von Gemeinschaftsbildung</b>	Michale Grabek	Proseminar	SS 97
U Köln Musikwissenschaftliches Institut	<b>Die Opern Wolfgang Amadeus Mozarts</b>	Dr. Norbert Bolin	Proseminar	WS 01/02
U Leipzig Religionswissenschaftliches Institut	<b>Religionen vor Ort als Gegenstand religionswissenschaftlicher Forschung</b>	Dr. Thomas Hase / Andreas Rauhut	Projektseminar (SS 01 Autonomes Seminar) mit Publikation, mehrsemestrige Veranstaltung	SS 00 bis SS 02

U München Institut für Slavistik	<b>Russische Literatur im Überblick I: vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>	Prof. Dr. Aage A. Hansen- Löve	Vorlesung	WS 00/01
U München Institut für Slavistik	<b>Gartenarchitektur</b>	Prof. Dr. Johanna Renate Döring-Smirnov	Wissenschaftliche Übung	WS 96/97
U München Institut für Slavistik	<b>Literatur und Kultur Russlands im 18. Jahrhundert</b>	Prof. Dr. Aage A. Hansen- Löve	Vorlesung	WS 96/98
U Osnabrück Geschichte	<b>Die Entstehung der Freimaurerei in England, Frankreich und Deutschland</b>	Dr. Martin Papenheim	Blockseminar ab 3. Semester	SS 03
U Osnabrück Geschichte	<b>Freimaurerei im 20. Jahrhundert: Nationalismus versus Universalismus</b>	Dr. Martin Papenheim	Blockseminar ab 3. Semester	SS 04
U Potsdam Institut für Slavistik	<b>Literarische Gruppierungen, literarisch-philosophische Kreise und ästhetische Konzepte in Rußland (1761-1825)</b>	Dr. G. Lehmann-Carli	Hauptseminar	WS 97/98
U Regensburg Institut für Germanistik	<b>Über Geheimbundliteratur vor 200 Jahren und heute</b>	Prof. Dr. Gertrud Maria Rösch	Öffentliches Seminar, einmaliger Termin	SS 04